

万華鏡

甲府商業高校 図書室
令和4年6月
NO. 2

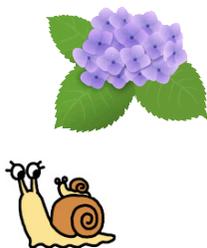
山梨は6月6日、例年より1日早く梅雨入りしました。
屋外活動のできない日は、図書室で読書を楽しんでみませんか。
みなさんがたくさんの本と出会えるよう、図書室では新着図書を
多数揃えて、お待ちしております。

● 図書室からのお願い

図書室では新型コロナウイルス感染予防対策として、換気や消毒を行い、
密にならないよう配慮しています。

生徒のみなさんには図書室利用時、次のことにご協力をお願いします。

- ① マスクの着用。
- ② 手指の消毒(入口設置)の励行。
- ③ 閲覧席は間隔を空けて使用し、会話は控える。



インターアクト部・ボランティア係からおススメのシリーズ18冊

『SDGsのきほん』 未来のための17の目標

SDGs (Sustainable Development Goals)「持続可能な17の開発目標」を
1冊ごとにまとめたデータ付き「絵本」です。気軽に手に取って見てください。

図書室ソファ横の書架に
あります。



新着本紹介

『同志少女よ、敵を撃て』

逢坂冬馬／著 早川書房

書籍紹介：2022年 本屋大賞

1942年、独ソ戦のさなか、モスクワ近郊の村に住む狩りの名手セラフィマの暮らしは、ドイツ軍の襲撃により突如奪われる。母を殺され、復讐を誓った彼女は、女性狙撃小隊の一員となりスターリングラードの前線へ……。第11回アガサ・クリスティ賞大賞受賞作。

『選んだ孤独はよい孤独』

山内マリコ／著 河出書房新社

書籍紹介：地元から出ないアラサー、女子が怖い男子高校生、仕事ができないあの先輩…

誰もが逃れられない「生きづらさ」に寄り添う、情けなくも愛すべき男たちの「孤独」でつながる19の物語。

『ミシンと金魚』

永井みみ／著 集英社

書籍紹介：すばる文学賞受賞作

生まれて、老いて、やがて死ぬ。誰もが辿るその道を、圧倒的な才能で描き出すデビュー作。暴力と愛情、幸福と絶望、諦念と悔悟……認知症を患う“わたし”が語り始める、凄絶な「女の一生」。

『源氏物語解剖図鑑』

佐藤晃子／文 エクスナレッジ

書籍紹介：『源氏物語』全54帖を物語と源氏絵から徹底解剖。

物語の全体像を分かりやすく解説するのはもちろんのこと、当時の皇族・貴族の暮らし、風習、文化、信仰などについても詳しく紹介。物語の中では熾烈な権力闘争が繰り広げられており、当時の実社会の情勢と比較しつつ歴史も学べる。

- ★『奇跡』 林真理子著 講談社
- ★『大人になるってどういうこと?』 神内聡著 くもん出版
- ★『夏の体温』 瀬尾まいこ著 双葉社
- ★『選んだ孤独はよい孤独』 山内マリコ著 河出書房新社
- ★『2つの扉』 高橋佳子著 三宅出版
- ★『図書室のはこぶね』 名取佐和子著 実業之日本社
- ★『図説武田信玄』 平山優著 戒光祥出版
- ★『香君 (上・下)』 上橋菜穂子著 文藝春秋
- ★『やさしい猫』 中島京子著 中央公論新社
- ★『20代で得た知見』 F著 KADOKAWA
- ★『世界が青くなったら』 武田綾乃著 文藝春秋
- ★『タラント』 角田光代著 中央公論新社
- ★『難民に希望の光を真の国際人緒方貞子の生き方』 中村恵著 平凡社

など…

随時リクエスト本 受付中!!