

道

甲府商業高校 3学年通信 木2号 R8(2026), 2.18(水)



。。。。。「会津藩、什の掟 / 会津若松市「あいつの宣言」より

や、てはならぬ やらねばならぬ

ならぬものは、ならぬものです

学校や社会生活には、すべての人が守らなければならぬルールがあります、
 や、てはいけないうこと、やらなければならぬことの違いをもち、自分勝手はやめ、
 社会のルールを守る強い心をもて、常に自分自身で考えて行動しようとする考えのことです

高校を卒業し、親と離れ子ども達は自立していきます。親の範疇から超えて、子ども達の
 コミュニティの中で、それぞれの常識やルールを持って生活していきます。それを支える根本は
 親から受け継いだ教えであり、学校生活や集団での生活の中で学んできた経験が影響
 (していると思います。

今集まったこの生徒にみんな常識やルールを伝えてきたのにどうも、この高校生活
 を振り返り考えていると感慨深く感じています。

これからの社会では、学校の様に同年代がいたところではなく、多様な大人や下
 がいる中で生活が続いていきます。未来のことばかり考えて不安になります。気楽に、

前向きに、一日一日を過ごすこと、自分と幸せに感じることができると思っています

ちよってひといき (12月で進路が決まる3年生は、学校で修業がらひで、でも最後まで来たいです)

12月~ 1月で 出席率	1	2	3	4	5	6	7	8
	98.4	97.7	98.4	94.1	97.8	98.8	98.9	98.7

選択Ⅱ「時事問題」の授業から...

この授業では、小論文を書く授業ですが、いくつかあるテーマから、自分が興味ある
 テーマを選び、それを掘り下げて、そのテーマについて小論文を書きました。山日新聞へ
 投稿したところ、以下の2名の記事が
 掲載されました! 素晴らしいですね。

山日新聞 2026年(令和8年)2月2日 月曜日

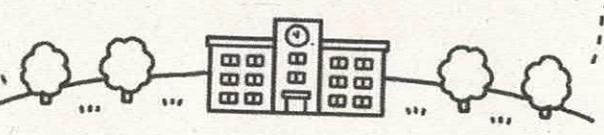
経済成長に境界 目指すべきは何

◇日本の経済成長は停滞し
つつある。その中で、「資本
主義の経済成長は限界がな
く、今後も日本は経済成長を
目指すべき」という意見が
目立っている。経済成長に
境界がある、日本は他のものを
目指すべきと考える。理由が
二つある。

◇一つは国内総生産(GDP)の伸びが鈍化している
という点。日本は高度経済
成長期には、桁の成長率が続
いていた。しかし、バブル経
済崩壊以降は長期にわたって
低い数値を押し続けている。
この理由は、少子化が進み、
生産年齢人口が減少している
からだと考えられる。これが
今の日本の人口は減り続ける
と見込まれているので、さらなる成長
は難しいだろう。

◇二つ目は、経済的な幸福
が人々の幸福につながる点である。経
済成長を追求するあまり、過
剰な競争や長時間労働が発生
している。経済成長が鈍化し
てきた中で、人々の幸福は
どうなるか。幸福は生活
の豊かさの実現に力を入れる
べきである。

(甲府商業高校 3年 立川千穂)



14回定期試験の結果。(2026.1.23(金)~28(水)実施)

インフルエンザ B型大流行下で 63名の欠試者がいました。3年最後の試験
 でもあり、延期する日程もなく行うしかありませんでした。その中で、(しかり)と取り組
 むことか"できたのは、各家庭の協力での賜物と感謝しております。商業科では、欠点
 科目もした生徒がいたものの情報処理科では「ゼロ」の目標を達成しております。

	1組	2組	3組	4組	5組	6組	7組	8組
総平均	63.3	60.2	63.2	62.0	62.0	67.6	61.7	67.7
欠点率		2(2)	4(2)	3(2)	6(3)			

道

甲府商業高校 3学年学年通信 R8.3.1(日)卒業式特別号



才123回 御卒業 おめでとうございます

2学年から 学年主任となり、至らぬ点が多々あったにもかかわらず、保護者の皆様には暖かく見守って頂き、又御理解、協力を賜り、学年運営ができたことに御礼申し上げます。本当にありがとうございます。無事にこの卒業の日を迎えられたことだけでも、保護者皆様のお力添えのおかげであると感謝の気持ち一杯でございます。

2年続いた手書きの学年通信も今回 2月号と区切りとして最後になりました。寂しい限りです。

子ども達も輩上級生となり、進路に向けて取り組む姿勢ほとんど素晴らしく、大人になった成長を感じてました。全校の先生方で、面接指導や小論文指導を割当てて頂き、他学年の先生方から沢山の御指導を頂き、その指導に対しても真摯に取り組み、私の所へは、色んな先生方からお褒めの言葉と涙山頂戴し、それに取り組むのが 進路実現達成ができたと思えます。233名が、それぞれの道に自分が選んで決めた進路へ進んでいきます。

そして、進路が決定しても 休まず学校に登校してきた子ども達も涙山おりました。学年集会でも 卒業を迎える その最後の日まで、「立つ鳥跡を濁さず」といふこと(107) 高校生活を送っていきつと 誌し続けてきたけれど、昨年の3年生に比べ、一年活動が10名ほど多数でした。御家庭の指導があって、その数だと感じております。子ども達の18年間生きてきた中の「かわり」が13年間では、大きく人の気持ちのわかる人として成長するこころで現れ、改めて御礼申し上げます。ありがとうございます。そして 本当におめでとうございました。

むひつ... 18年間の子育て御苦労さまでした。一歩大人近づく後ろ姿と見守ることができない寂しさはありますが、この子ども達と出会った時間を大切にしていきたいです。

卒業式 退場曲への想い...

① 一昨年の映画「366日」テーマソングです。学年でも手を焼く生徒がある先生に、この映画を友人と見に行き、とても感動して、その後友人と2人ドライブでも2時間泣き続け、今も「なんで上手くいかなかったのか...」と落ち込んでいることを聞きました。私はあの人がそんな感情にならぬ映画はどんなものなのかと、友人と観に行きました。確かに感動しましたが、それよりもこの歌の歌詞が素敵だったこと、その生徒の心に惹かれ選びました。

迷うことはなく... 振り返ることなく... 先に歩きたて...

② 「ハナジスキ」です。これは私と同様に教師としての子供が好きな曲です。我が子(初めは甥っ子)が不登校になり家族も悩んでいた時期に、歌詞が重なり我が子の様子を覗き込んだ子母のことと思ひ、親目線となり、いじ泣きがある曲です。一歩踏み出せる姿と、こまめに頑張れと見守る歌詞です。今回 それぞれの社会に巣立っていく3年生へ贈る言葉と子どもと見守る親御さんと重ね合わせに想いがある曲です。 どうか来てほしい 水際まで来てほしい

③ 3曲目は「栄光のバックホーム」です。これは足番とも言える曲ではありませんが、生徒との思い出の曲でもあります。が、2023.7.18に亡くなった阪神タイガース 横田 慎太郎選手のテーマソングです。昨年12月 LHRで 学年全体に、TV朝日で放送された「奇跡のバックホーム～阪神 横田 慎太郎の物語～」を見ました。映画「栄光のバックホーム」として昨年末からヒットを続けています。人は辛いことや面倒なことには逃げたり<し>けそうなのも涙山あると思ひますが、横田選手は突然の脳腫瘍にも負けず、プロ野球選手に戻り、その後幾度にも再発した病にも何度も何度も生きるために前向きに希望と夢を努力し続けた人でした。28才という若さでの死でしたが、決して諦めが怖いな人生を送っていた。見終ると生徒の心は感動(下)言葉がめもれ返りました。

一度しかない人生だから、卒業生全員へのエールの気持ち、この曲を捧げます。

卒業予定者数 233名 (男子96名・女子137名)

		男子	女子	計	
進学者数	165名	36	18	54	
	70.8%	短期大学	1	6	7
		専門学校	31	73	104
就職者数	61名	24	34	58	
	26.2%	公務員	2	1	3
その他	7名(3.0%)	2	5	7	

<職種別内定者数>

	内定数	%
専門・技術	2	3.3
事務	25	41.0
販売・営業	4	6.6
サービス	3	4.9
製造・修理	19	31.1
建設・電気工事	5	8.2
公務	3	4.9
合計	61	100.0



3学年 遅刻総数

	1組	2組	3組	4組	5組	6組	7組	8組	合計
1学期	10	8	5	8	10	27	8	27	103
2学期	11	31	40	22	12	50	17	54	237
3学期	3	10	9	9	4	7	1	13	56
1年間	24	49	54	39	26	84	26	94	396



出席率

	1組	2組	3組	4組	5組	6組	7組	8組	合計
1年間(3年)	98.9	97.7	98.8	97.6	98.2	98.8	98.9	98.5	98.4



受験先が決まると書類発行願と私のほうに(学年主任・進路主任)来てくれた。試験前には「がんばって来なさい」と伝紙送り出し、合格し報告に、来てくれたときは「おめでとう」と固い握手を交わし、学校生活(残りの)もいつ送り、そして卒業してもがんばるんだよ、と話をしていました。

空を押し上げて 手を伸ばす君 5月のこと
 どうか来てほしい 水際まで来てほしい
 つぼみをあけよう 庭のハナズキ

薄紅色の可愛い君のね 果てはいい夢がなれば
 終わりますように 君と好きな人が百年続きますように

夏は暑過ぎた 僕から気持ち重過ぎて
 一緒に 渡るには ぎゅと船が沈んじゃう

どうぞゆきなさい お先にゆきなさい

僕の我慢がいつか実を結ぶ 果てはいい涙がこぼれれば
 止まりますように 君と好きな人が百年続きますように

ひらり蝶々を追いかけ 白い帆を揚げて
 母の日になれば、ミズキの葉贈って下さい

待ちたくてもいいよ、知らなくてもいいよ

薄紅色の可愛い君のね 果てはいい涙がこぼれれば
 終わりますように 君と好きな人が百年続きますように
 君と好きな人が 百年続きますように...

誰にも見せない涙があった
 人知れず 流した涙があった
 決して平らな道ではなかった
 けれど、確かに歩いて来た道だ

あの時 思い描いた夢の途中に 今も
 何度も何度も 諦めかけた夢の途中
 いつもの日々を越えて
 辿り着いた今がある
 だからもう迷わずに進めはいい
 栄光の架橋へ

悔しくて眠れなかった夜があった
 恐くて震えていた夜があった
 もう駄目だと 全てが女癖になって
 逃げた、そうして、時を
 思い出せば、こうして沢山の支えの中で歩いてきた

悲しみや苦しみの光に 支えられた光がある
 さあ行く 振り返らず 走り出せばいい
 希望に満ちた空へ

誰にも見せない涙があった
 人知れず 流した涙があった

いつもの日々を越えて 辿り着いた今がある
 だからもう迷わずに進めはいい
 栄光の架橋へ
 終わらない その旅へ
 君の心へ 続く 架橋へ...

